

А. РУБИНШТЕЙН

З У Л Е Й К А

для високого голоса
с фортепиано

ГОСУДАРСТВЕННОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

Москва

— 1947 —

Ленинград

ЗУЛЕЙКА

А. РУБИНШТЕЙН
Соч. 34, № 1.

Allegretto

Голос

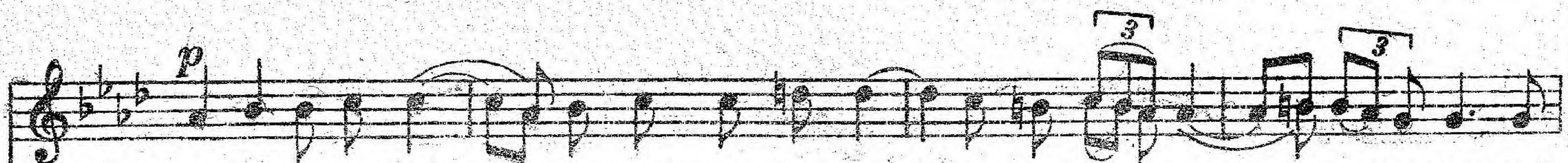
Ф-п.

Andante

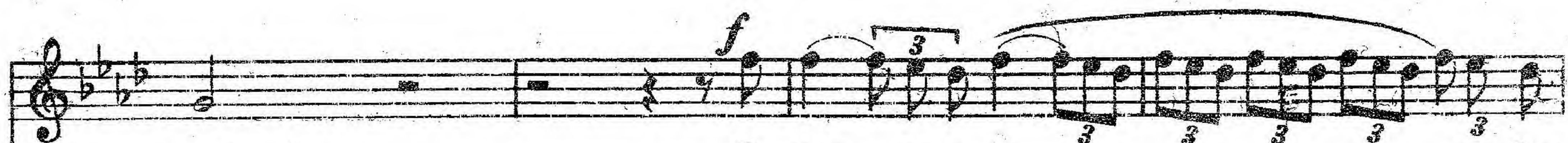
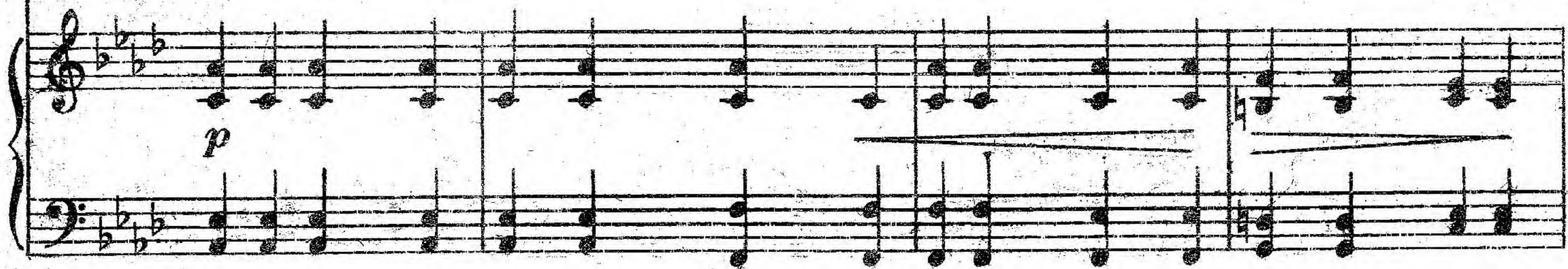
1. Ах, сра-в. ню лье-бя
2. Стра-сти бур-ной нет
3. Луч-ше, кра-ше ты

rit.

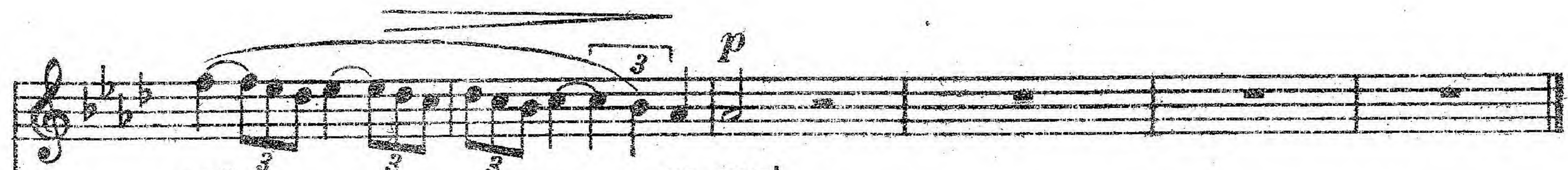
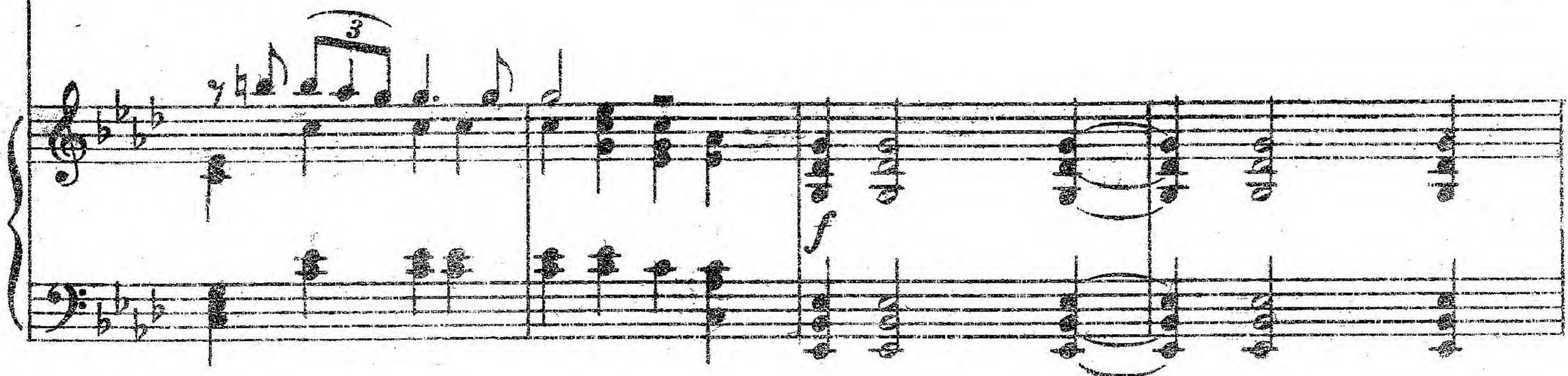
с бо-ги-ней мра-мор-ной и-ли с ро-зой, ца-ри-цей цве-тов по-лей,
в гру-ди у мра-мо-ра, а за ро-зой ши-пы у-кры-ва-ют-ся,
бо-ги-ни мра-мор-ной, за то-бо-ю ши-пы не скры-ва-ют-ся,



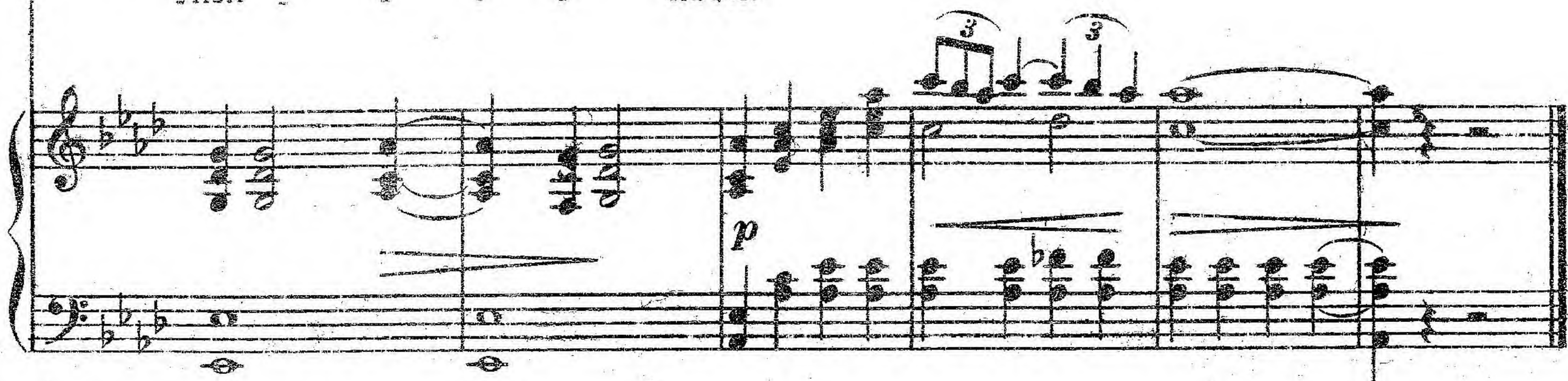
и ли да же с све том яр-ким сол-неч-ным, с све-том яр-ким, с све-том сол-неч-
солн-ца яр-ко-го не ви-дать в но-чи, солн-ца яр-ко-го не ви-дать в но-
яр-че солн-ца све-тит-ся лю-бовь тво-я, яр-че солн-ца све-тит-ся лю-бовь тво-

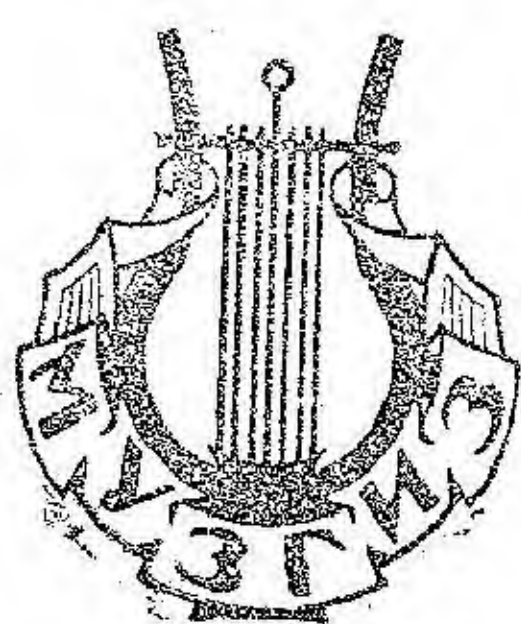


-ным. О нет, мо-я де ва Зу-
-чи. С то-бо-ю, Зу-лей ка, с-рав-
-я, Зу-лей-ка мо-я не с-рав-



-лей ка, нет!
-нить ся ль им!
-нен на-я!





Редактор Ю. Яцевич.

Тех. ред. И. Агапов

Сдано в производство и подписано в печать 4/V-47 г. Ф. 6. 60×92/8 печ. л. 1/2 Тираж 5000 экз. Л90869

Типо-линография МУЗГИЗа. Москва, Щипок, 18. Зак. 774

Printed in Soviet Union